

ZATERDAG 22 NOVEMBER 2008
DUBBELCONCERT IERSE MUZIEK MET

THE REEL WORLD & SPORTING PADDY

EETCAFE DE WITTE ZWAAN

Hoogstraat 30, 5258 BD BERLICUM

ZAAL OPEN 20:30 - AANVANG CONCERT 21:30

ENTREE GRATIS

THE REEL WORLD

Deze groep speelt folkmuziek uit Engeland, Schotland, Ierland en Noord-Amerika. Dat doet de groep op een wijze, die het best tot zijn recht komt in een ambiance waarin het publiek bereid is te luisteren naar het gebodene.

Dat het daarbij ook best gezellig mag zijn staat buiten kijf.

Het grootste deel van het repertoire van THE REEL WORLD bestaat uit fraaie liedjes uit bovengenoemde landen. Het tempo weerspiegelt het leven, soms is het kalm, in een volgend lied weer sneller. Een groot deel van de teksten gaat over liefde, waarbij de groep zich, zonder dat daar een bewust plan achter zit, gespecialiseerd lijkt te hebben in liedjes over merkwaardige en onmogelijke liefdesrelaties. Het vocale gedeelte van het repertoire wordt aangevuld met instrumentale muziek, waarbij het accent steeds meer komt te liggen op de dansmuziek van Ierland.



THE REEL WORLD bestaat uit:

Hilde Post - Violoncello en zang / Egbert Menger - Gitaar, bouzouki, mandoline en zang / Gerrit de Vries - Uilleann Pipes, Northumbrian Smallpipes, tinwhistles, low whistle en zang / Marc de Wit - Ierse dwarsfluit, low whistles, tinwhistles, bodhrán en zang

SPORTING PADDY



In een grijs verleden toen folk nog volksmuziek heette, had deze groep, weliswaar onder een andere naam, iets andere bezetting en repertoire, zijn sporen al ruimschoots verdiend. Een dame en vier heren vormen nu de formatie "Sporting Paddy". Zij vertolken muziek uit het Ierse en Britse erfgoed, een aanstekelijke mix van instrumentaaltjes en zangnummers. De bas legt het fundament waardoor de muziek een wat steviger karakter mee krijgt. De akoestische gitaar zorgt voor een stabiele ondersteuning van de solo-instrumenten: fluit, whistle, accordeon, banjo, bouzouki, mandoline en de zang completeert het geheel.

Hedwig Hulsenboom - zang, accordeon & bodhrán / Leon Reijner - bassen / Robbert van der Aa - zang, akoestische gitaar / Maarten Hulsenboom - fluiten & whistles / Hans Hulsenboom - banjo, bouzouki & mandoline